

Seznam titulů pro ústní část společné části maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

Gymnázium, Fr. Procházky 324, 342 01 Sušice

Literatura do konce 18. století

1. **Sofokles – Antigona** (SOFOKLÉS. Antigoné a Élektrá, překlad Ferdinand Stiebitz, ARTUR – nakladatelství, s. r. o., Praha, 2009, 155 stran, ISBN 978-80-87128-30-5)
2. **Giovanni Boccaccio – Dekameron** (BOCCACCIO, Giovanni. Dekameron, překlad Radovan Krátký, Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, n. p., Praha, 1959, 823 stran, 56/VIII-2)
3. **William Shakespeare – Romeo a Julie** (SHAKESPEARE, William. Tragedie I, Romeo a Julie, překlad E. A. Saudek, Knihovna klasiků, Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha, 1958, 701 stran, D 581539)
4. **Jan Amos Komenský – Labyrint světa a ráj srdce**
5. **Molière – Lakomec** (MOLIERE. Lakomec, překlad Vladimír Mikeš, nakladatelství ARTUR, Praha, 2008, 84 stran, Edice D/svazek 47, 978-80-87128-02-2)

Světová literatura 19. století

6. **Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin** (PUŠKIN, Alexandr Sergejevič. Evžen Oněgin, překlad Olga Mašková, Lidové nakladatelství, Praha, 1969, 257 stran, 26-047-69)
7. **Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži** (HUGO, Victor. Chrám Matky Boží v Paříži, překlad Milena Tomášková, Knihovna klasiků, Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha, 1955, 535 stran, D 07421)
8. **Stendhal – Červený a černý** (STENDHAL. Červený a černý, překlad Otakar Levý, Mladá fronta, Praha, 1966, 520 stran, 23-012-66)
9. **Honoré de Balzac – Otec Goriot** (de BALZAC, Honoré. Otec Goriot, překlad Božena Zimová, Mladá fronta, Praha, 1984, 224 stran, 23-067-84)
10. **Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor** (GOGOL, Nikolaj Vasiljevič. Výbor z díla II, překlad Bohumil Mathesius, Knihovna „Klasikové“, Svoboda, Praha, 1952, 477 stran, sv. 3.30113/3)
11. **Charles Dickens – Oliver Twist** (DICKENS, Charles. Oliver Twist, překlad Emanuela Tilschová a Emanuel Tilsch, Mladá fronta, Praha, 1974, 460 stran, 23-005-74)
12. **Émile Zola – Zabiják** (ZOLA, Émile. Zabiják, překlad Luděk Kárl, IKAR Praha, spol. s. r. o., Praha, 1996, 392 stran, ISBN 80-85944-33-2)

Česká literatura 19. století

13. **Karel Hynek Mácha – Máj**
14. **Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák aneb Hody divých žen**
15. **Božena Němcová - Babička**
16. **Karel Havlíček Borovský – Tyrolské elegie**
17. **Karel Jaromír Erben – Kytice**
18. **Jan Neruda – Povídky malostranské**
19. **A. a V. Mrštíkové – Maryša**

Světová literatura 20. a 21. století

20. **George Bernard Shaw – Pygmalion** (SHAW, George Bernard. Pygmalión, překlad Milan Lukeš, nakladatelství ARTUR, Praha, 2007, 145 stran, ISBN 978-80-86216-95-9)
21. **Romain Rolland – Petr a Lucie** (ROLLAND, Romain. Petr a Lucie, překlad Jaroslav Zaorálek, Melantrich, Praha, 1984, 95 stran, 32-006-84)
22. **Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid** (REMARQUE, Erich Maria. Na západní frontě klid, překlad František Gel, Naše vojsko, Praha, 1967, 176 stran, 28-015-67)
23. **Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby** (FITZGERALD, Francis Scott. Velký Gatsby, překlad Lubomír Dorůžka, LUNARION v. o. s., Praha, 1991, 150 stran, ISBN 80-901031-3-8)
24. **Ernest Hemingway – Sbohem, armádo!** (HEMINGWAY, Ernest. Sbohem, armádo!, překlad Josef Škvorecký, Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, n. p., Praha, 1958, 299 stran, 56/VIII-7)
25. **Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ** (DE SAINT-EXUPÉRY, Antoine. Malý princ, překlad Helena Zmatlíková, nakladatelství FRAGMENT, s.r.o., Praha, 2015, 55 stran, ISBN 978-80-253-2367-0)
26. **George Orwell – 1984** (ORWELL, George, překlad Eva Šimečková, nakladatelství KMa v edici KLASIK, Praha, 2003, 261 stran, 80-7309-999-3)
27. **Jack Kerouac – Na cestě** (KEROUAC, Jack. Na cestě, překlad Jiří Josek, Odeon, Praha, 1994, 283 stran, ISBN 80-207-0471-X)
28. **William Styron – Sophiina volba** (STYRON, William. Sophiina volba, překlad Radoslav Nenadál, Odeon, Praha, 1988, 695 stran, 01-020-88)
29. **Paulo Coelho – Alchymista** (COELHO, Paulo. Alchymista, překlad Pavla Lidmilová, Argo, Praha, 1999, 141 stran, ISBN 80-7203-241-0)

Česká literatura 20. a 21. století

30. Viktor Dyk – Krysař
31. Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
32. Karel Čapek – R.U.R.
33. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
34. Vítězslav Nezval – Edison
35. Jaroslav Seifert – Koncert na ostrově
36. Vladislav Vančura – Rozmarné léto
37. J. Voskovec – J. Werich – Balada z hadrů
38. Karel Poláček – Bylo nás pět
39. František Hrubín – Romance pro křídlovku
40. Josef Škvorecký – Zbabělci
41. Václav Havel – Zahradní slavnost
42. Milan Kundera – Žert
43. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
44. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
45. Ota Pavel – Smrt krásných srnců
46. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
47. Jiří Šulc – Dva proti Říši
48. Zdeněk Jirotka – Saturnin
49. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
50. Jarmila Loukotková – Navzdory básník zpívá
51. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
52. Ivan Klíma – Má veselá jitra
53. Jan Skácel – Smuténka
54. Václav Hrabě – Blues pro bláznivou holku
55. Jan Werich – Fimfárum
56. Josef Kainar – Nové mýty
57. Radek John - Memento
58. Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak – Dlouhý, Široký a Krátkozraký
59. Edgar Dutka – U útulku 5
60. Jiří Hájíček – Rybí krev