

město / Sušice
projektový zpravodaj
listopad 2012

Proměny ostrova Santos

4

kalendář proměn

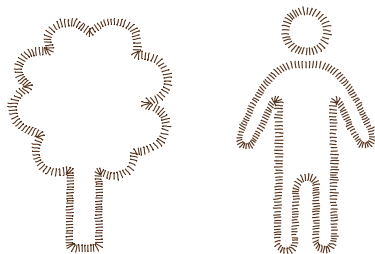
2009 / Příprava projektu

2010 / Architektonická soutěž,
dotazníkový průzkum

2011 / Zpracování projektové
dokumentace

**2012 / Územní a stavební řízení,
zahájení stavby**

2013 / Stavební a vegetační úpravy,
otevření ostrova veřejnosti



o proměně

Záměrem projektu je obnovit zašlou krásu ostrova a současně přizpůsobit prostor požadavkům jeho dnešních návštěvníků. Santos by se tak měl postupně proměnit v příjemnější místo pro trávení volného času dětí i dospělých. Bude poskytovat zázemí pro setkávání, kulturní akce i sport.

z obsahu

Šumava Rocks & Ro(c)k proměn
Oslava léta
Jak se mění ostrov
Nová zvonice čeká na zvon
Setkání s Václavem Fialou

z projektu

Jak se mění ostrov

V srpnu byly zahájeny stavební práce na ostrově. Po terénních úpravách, ošetření dřevin a úpravě břehů, byla vytyčena cestní síť, která reflektuje současné využití ostrova. Pro lepší přístup k řece vznikly na třech místech kamenné schody umožňující příjemné posezení u vody. Práce budou pokračovat dle podmínek počasí ještě do konce tohoto roku a v příštím roce na jaře. Předpokládaný termín dokončení stavby je plánován na červen 2013.



Stavba zvonice

Od začátku října zdobí jižní cíp ostrova Santos dřevěná zvonice navržená sochařem Václavem Fialou. Je prvním ze tří plánovaných objektů, které budou návštěvníkům ostrova poskytovat prostor pro zastavení, setkávání a pozorování krás přírody.

z akcí

Ro(c)k pro Santos

19. ročník festivalu Šumava Rocks nesl podtitul Ro(c)k proměny ostrova Santos a byl jednou z posledních příležitostí užít si ostrov před zahájením rekonstrukce. Návštěvníci se mohli seznámit s projektem na stánku Nadace Proměny a současně jej podpořit zakoupením limitované edice placek Ro(c)k pro Santos. Přímo z podia proměny Santosu podpořili například skupina 100°, Ema Brabcová nebo Tata Bojs.

Oslava léta

Poslední rozloučení se starou podobou ostrova Santos proběhlo na konci července v rámci Oslavy léta hudbou, filmem, divadlem a poezií. O zábavu se postaral kabaret Kajbar, děti pobavily Buchty a loutky a zahrála například kapela Poitín.

Setkání s Václavem Fialou

Jaký význam má umění ve veřejném prostoru? Na toto téma promluvil v říjnu sochař Václav Fiala na setkání v sušickém kině pořádaném Nadačí Proměny. Všichni zájemci si mohli poslechnout vyprávění sochaře, který realizoval řadu objektů v ČR i zahraničí a jehož instalace ožívá ostrov Santos. Ve spolupráci se studenty sušického gymnázia připravujeme videozáznam přednášky, který bude uveřejněn na webu Nadace Proměny.



zeptali jsme se

sochaře Václava Fialy,
klatovského rodáka, který navrhl tři objekty
pro ostrov Santos:

Čím jste se inspiroval při navrhování zvonice a dalších objektů pro ostrov Santos?

Když jsem přišel na ostrov, na jeho cíp, tak mě napadlo, že to je bod, který každý vodák, každý příchozí uvidí a že by tam měl být nějaký centrální bod. Rozhodl jsem se pro zvonici, které stavím po celém světě a většinou nechám lidi, aby si do ní sami dodali zvon, až po něm začnou toužit. Protože má zvonice svou funkci, chtěl jsem, aby ji měly i ostatní prvky. Přemýšlel jsem, jak udělat originální lavičky, stoly, ale zdálo se mi to trochu banální. Pak mě napadlo, že by to mohly být domečky. Na ostrově Santos stávaly krásné altány, které zmizely. Řekl jsem si, že je odcituji svou formou a tak vznikly domečky, které mají zvláštní využití.

Jak je budou moci lidé využít?

Jeden bude sloužit k pozorování hvězd a druhý bude k tomu, aby se člověk zastavil a poslouchal ticho. Byla zde jedna připomínka, že ticho na ostrově Santos nikdy není, protože je nedaleko rušná ulice, šplouchá tam řeka, v dálce jsou slyšet hlasy, a to je právě ono. V té chvíli si člověk uvědomí sílu ticha. Kdyby bylo absolutní ticho, tak to nebude vnímat, ale tím, že v dálce zahouká vlak a vyskočí ryba, tak slyší ten kontrast.



výzva

Rozezvoňte váš zvon

Zvonice na ostrově Santos už stojí, zatím ale čeká na svůj zvon. Nyní máte jedinečnou příležitost podílet se na dokončení tohoto objektu příspěvkem do veřejné sbírky na zvon, který bude na zvonici zavěšen při slavnostním otevření ostrova.

Rozezvoňte váš zvon příspěvkem do veřejné sbírky, jejímž zřizovatelem je Nadace Proměny. Číslo účtu sbírkového konta je **43-6714700217/0100, variabilní symbol projektu Ostrov Santos je 01003.**



věděli jste, že?

Páter František Ferda, jehož slova ponese zvon na zvonici na ostrově Santos, patří mezi legendární postavy českého léčitelství. Od roku 1980 žil a působil v Sušici, kam za ním přicházeli nemocní z celé republiky. Jeho dokonalá znalost léčivých rostlin i jeho jasnovidné vlohy pomohly vyléčit tisíce lidí. Diagnózu dokázal určit podle očí, podle fotografie, či dokonce jen tak – pouhým soustředěním. Věhlasný, ale nadmíru skromný páter, zemřel v roce 1991 a byl pochován na sušickém hřbitově.



z Nadace Proměny

Byli jste někdy na procházce s architektem? V Litoměřicích dostali takovou příležitost v říjnu všichni zájemci o projekt obnovy parku Jiráskovy sady a v rámci setkání s architektem Ing. Zdenkem Sandlerem se dozvěděli, jaké úpravy park čekají.

V Českém Brodě začaly probíhat první stavební úpravy zahrady u mateřské školy, do kterých se zapojili dobrovolníci – rodiče, skauti, ale i zaměstnanci společnosti KKCG, která dlouhodobě podporuje Nadaci Proměny. Cílem projektu je vytvořit přírodě blízkou zahradu s originálními herními prvky, která bude rozvíjet kreativitu dětí.

V Praze v Bohnicích je proměna 1. logopedické školní zahrady téměř hotova, zbývá zasadit několik stromů a keřů. Do posledních úprav se zapojily především děti, které si osázely užítkové záhony a dle svých návrhů pomalovaly betonové chodníky. Ty nyní připomínají živé mořské dno.



nadace proměny

kontakt

Projektový zpravodaj Proměny ostrova Santos pro vás vydává Nadace Proměny. Napište nám svůj názor, nápad nebo připomínku:

Nadace Proměny,
Vinohradská 1511/230, 100 00 Praha 10
info@nadace-promeny.cz
www.nadace-promeny.cz

Proměny také na YouTube a Vimeo:
www.youtube.com/nadacepromeny
www.vimeo.com/nadacepromeny